

MUSIIKINOPETTAJAN VERKKO-OPETUSTAIDOT

Kuopion koulutustarjonta lukuvuonna 2001-2002

1. Taustaa: Kuopion ja Kuhmon aluekehityshanke

Opetusministeriö on osana yliopistojen alueellista kehittämishanketta asettanut määrärahan Sibelius-Akatemian Kuopion osaston ja Kuhmon kamarimusiikin osaamiskeskuksen yhteistyöhön. Hankkeen tehtävänä on yhteistyössä musiikinopetuksen valtakunnallisen verkostohankkeen MOVE:n kanssa kehittää musiikin etäopetusasiantuntemusta ja vahvistaa infrastruktuuria Kuopiossa ja Kuhmossa. Toiminnalla pyritään edistämään musiikin verkko-opetusta, verkkopedagogiikan ja verkkoaudion tutkimusta ja käytäntöön soveltamista sekä verkottuneiden oppimisympäristöjen tuottamista. Toiminnan yhtenä kiteytämänä on musiikiohpettajien koulutus.

Uuden teknologian soveltaminen musiikinopetukseen on haaste, koska yleiset etä- ja monimuoto-opetusmallit eivät sellaisenaan ole siirrettävissä musiikinopetukseen, vaan teknologiset sekä pedagogiset ratkaisut on kehitettävä musiikin lähtökohdista käsin. Niinpä pilottipaikkakunnilla (Kuopio ja Kuhmo) alkavalla musiikinopettajien kurssituk-sella on tavoitteena kouluttaa alalle osaajia ja kerätä kokemusta tulevia verkko-opetuspro-jekteja varten.

Musiikinopetus verkossa (MOVE) on valtakunnallinen virtuaaliyliopistohanke, jonka tar-koituksena on kehittää monipuolisia opiskelu ympäristöjä ja työkaluja musiikinopetuksen tarpeisiin tieto- ja verkkoteknologiaa hyödyntäen. Pilottipaikkakunnat toimivat MOVE:n kehityslaboratorioina ja hankkeesta karttuneet kokemukset hyödynnetään valtakunnalli- sessa koulutus- ja tutkimustyössä.

2. Kuopion alueen koulutuspaletti

Kuopion alueen ensimmäiset askeleet otetaan eri oppilaitosten kesken yhdessä järjestettävien oppijaksoin. Tavoitteena on kerätä yhteen musiikinopettajia, joille järjestetään räätälöityä koulutusta. Mukana ovat Kuopion konservatorio, Kuopion musiikkilukio, Pohjois-Savon ammattikorkeakoulu, Sibelius-Akatemian Kuopion osasto ja Ylä-Savon musiikkiopisto. Kurssit on kuvattu jäljempänä, niihin voi osallistua valikoiden sen mukaan kuin kokee tarpeelliseksi ja onnistumme sopimaan aikatauluista. Tervetuloa!

Koulutuksen eteneminen ja kurssitarjonta:

Koulutus koostuu useista pienemmistä jaksoista, joiden aikatauluista sovitaan yhdessä, kuitenkin aloitus- ja päätöstapaamiset ovat kaikille yhteisiä.

1. Yhteinen tapaaminen **10.12.2001 klo 9.00-10.00**, Kuopion musiikkikeskus, Jazzklubi.
 - Musiikin verkko-opetuksen esittely: tekniikat, toteutuneet projektit, visiot
 - Kurssiesittely, ryhmiin jako, aikataulut
2. Pienryhmien kursseja tammi- ja huhtikuun välisenä aikana (2002)
3. TeknoDida-seminaari (Jyväskylässä, osallistumisesta sovitaan erikseen) 1.-3.2. 2002
4. Koulutuksen yhteinen päätös huhtikuussa 2002

Kurssit voidaan jakaa neljään ryhmään: tietotekniikka työyhteisössä, musiikinopettajan työvälineet, materiaalin sähköinen julkaisu sekä reaaliaikaiset etäopetusmenetelmät. Seuraavassa on otsikotason kuvaukset tarjottavista kursseista.

1. Tietokoneen käyttö ja tiedonhallinta, tekstinkäsittelyohjelman käyttö (12 h). Tämä koulutus saattaa sisältyä laitoksen omaan toimintaan, joten sen järjestämisestä sovitaan erikseen.
2. Sähköpostin ja selainohjelman käyttö, tietoverkot musiikinopetuksen tukena (8 h)
3. Nuotinkirjoitusohjelman peruskäyttö (24 h)
4. Ääntä Internetiin (12 h)
5. Kotisivu musiikinopettajalle (12 h)
6. Opetusmateriaalin sähköinen julkaisu (6 h)
7. Videoneuvottelu, verkkoneuvottelu ja verkkolähetys; perustaidot (10 h)

Tiedustelut:

Kurssien järjestämisestä ja pääosin opetuksestakin vastaa erikoissuunnittelija Matti Ruippo. Koulutus järjestetään Kuopion musiikkikeskuksessa ja Kuopion musiikkilukiossa. Kurssit ovat osana aiemmin mainittua aluekehityshanketta, joten ne ovat (TeknoDida poislukien) maksuttomia. Lisätietoja saa puhelimitse: (017) 2616 759, (050) 307 5726 tai sähköpostilla: matti.ruippo@siba.fi